

III. Credo

Tim Risher

♩ = 130

mf tutti

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Pat-rem om-ni-po-tén-tem, ___

Cre-do in un-um De-um,

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Handbells

mf

mf

mf

mf

III. Credo

34

13 *mf*
S — fac-tor - em cae - li et ter - - - - rae, _____

A —

T —

8 *mf tutti*
B — fac-tor - em cae - li et ter - - - - rae, _____

13 *mf*
Vln. I —

mp *mf*
Vln. II —

mp *mf*
Vla. —

mp *mf*
Vc. —

13 *mf*
Hdb —

A

26

S *mf* et in - vis - i - bil-i -

A *mf tutti* vis - i - bi-li - um om - ni - um

T *mf tutti* vis - i - bi-li - um om - ni - um

B *mf* et in - vis - i - bil-i -

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

26

Hdb *mf*

III. Credo

36

38

S
- - um; _____ Et _____

A
Et _____

T
8
Et _____

B
- - um; _____

38

Vln. I
p

Vln. II
p

Vla.
p

Vc.
p

38

Hdb

B

48 *f*
S in unum Dóm-i-num Je - sum Chris - tum, Fí - li-um De - i un-i - gén - i -
A in unum Dóm-i-num Je - sum Chris - tum,
T in unum Dóm-i-num Je - sum Chris - tum, Fí - li-um De - i un-i - gén - i -
B Fí - li-um De - i un-i - gén - i -
48
Vln. I *f*
Vln. II *f*
Vla. *f*
Vc. *f*
48
Hdb *f*